

Hotele Andel's

foto: Andel's Hotel



Kolejne odstony czeskiego anioła

Otwarty w 2002 roku pierwszy Hotel andel's w Pradze dał początek nowemu conceptowi hoteli designerskich, które ma w swoim portfolio Vienna International Hotelmanagement AG. Dziś hotele Andel's możemy już podziwiać nie tylko w Pradze, ale również w Berlinie i w Polsce.



Architekt Anna Buczny
Studio Buczny Design
www.buczny.pl,
biuro@buczny.pl

Pierwszy z czterogwiazdkowych tzw. andelsów pojawił się w centrum Pragi w sąsiedztwie stacji metra Andel, co po czesku znaczy „anioł”. Hotel proponuje zakwaterowanie w 239 pokojach, wyposażonych w nowoczesne meble. 231 pokoi i 8 apartamentów rozmieszczonych jest na 5 piętrach. 100 pokoi przystosowanych jest dla osób niepełnosprawnych.

Otwarty w 2002 roku dał początek nowemu conceptowi hoteli znajdujących się w portfolio Vienna International Hotelmanagement AG. Austriacki inwestor – Grupa Warimpex – adaptuje reprezentacyjne budynki lub koncentruje się na dobrze skomunikowanych centrach ważnych europejskich miast, budując w nich nowe

obiekty tego designerskiego conceptu, charakterystycznego z kilku powodów. Wyróżnia go przede wszystkim awangardowy wystrój wnętrz. W dobie prężnie rozwijającego się rynku hotelarskiego i coraz bardziej wymagającego podróżnika wyraźnym trendem jest inwestowanie w coraz bardziej innowacyjne rozwiązania, charakterystyczne projekty, zarówno w przypadku bryły obiektu, jak i wystroju wnętrz.

Pięć Mondriana wiecznie żywy...

Andel's serwuje nietendycyjne wnętrza, w których proste formy użytkowe o intensywnej barwie znajdują się przeważnie na jasnym lub ciemnym tle. Funkcjonalne pomieszczenia zaskakują wielobarwnością detalu i niczym w obrazach Mondriana uderzają czystością kolorów. Czasami są to kompozycje pozornie niepasujących do siebie barw. Jednak całość zamyka się w bezpiecznych estetycznie ramach i prawie zawsze okraszona jest bielą, czernią lub szarością, które według neoplastycyzmu (lata 20. XX wieku) uchodzą za niekolory. Piony i poziomy

nierzadko zestawione są z formą kwadratu i dominują w wystroju wnętrz. Lobby wszystkich trzech designerskich hoteli w Krakowie, Pradze i Berlinie mają wiele wspólnego. Proste formy użytkowych przedmiotów zaakcentowano tu kolorystycznie zupełnie tak, jak w nieskomplikowanym, prostym logo tego nowego designerskiego brandu, gdzie czerwień jest wyraźnym akcentem na tle monochromatycznej kompozycji znaków. Sztuka wydaje się być tu wszechobecna. Twórcami wnętrz Hotelu andel's są projektanci z londyńskiej pracowni Jestico & Whiles.

Nie od razu Kraków zbudowano

Współczesna wizytówka historycznego Krakowa jest dowodem na to, że i tu ewolucja pozostawiła swoje trwałe ślady. Plan budowy Nowego Miasta nieopodal Dworca Głównego PKP, budził duże kontrowersje już na etapie projektu, ze względu na swój nowoczesny i dominujący charakter. Krakowskie Nowe Miasto jest kompleksem biznesowo-handlowo-usługowym. Tu znajduje się Galeria Krakowska oraz andel's

Hotel, które są przykładem architektonicznego kontrastu, ingerencji współczesnej architektury w będącą w opozycji historyczną tkankę miasta. Krakowski andel's jest drugim otwartym w 2007 roku hotelem powtarzającym koncept czeskiego „aniola”.

Pięciokondygnacyjny budynek mieści 159 pokoi, w tym 26 pokoi typu Executive, 4 Junior Suite, oraz apartament Senior Suite, z którego tarasu podziwiać można panoramę miasta.

Aranżacja designerskich pokoi andel's Hotel Kraków nawiązuje do nowoczesnej architektury budynku. Prosty w swojej formie detal wnętrz ożywiono kolorem i zestawiono z kontrastowym ciemnym i jasnym tłem ścian oraz podłóg.

Dla gości hotelowych wykonywane są usługi spa & wellness na życzenie, dla nich również bardzo profesjonalnie wyposażono centrum fitness.

W krakowskim andel's Hotel, podobnie jak w pozostałych obiektach tego nowego brandu, zorganizowane jest centrum biznesowo-konferencyjne (Kraków 420 m², Praga 350 m², Łódź 1.200 m²) wyposażone w nowoczesne rozwiązania techniczne, w tym w bezprzewodową sieć internetową WLAN/Wi-Fi. Największa ok. 3.800 m² i najbardziej reprezentacyjna przestrzeń sal konferencyjnych i okolicznościowych mieści się w otwartym w marcu 2009 roku andel's Hotel w Berlinie.

Miasto Aniołów

Berliński andel's jest obecnie jednym z największych obiektów z funkcją konferencyjno-bankietową w stolicy Niemiec, tym samym miasto zyskało „drugiego Anioła”. Monumentalny pomnik Grosser Stern, potocznie nazywany Złotym Aniołem, jest wyrazem zwycięstwa i zdobi znaczącą ulicę Berlina, 17 Juni. Jest to jedna z wielu atrakcji turystycznych miasta.

Czy „hotelowy Anioł” ma szansę stać się „pomnikiem zwycięstwa” w dziedzinie prężnie rozwijającej się hotelowej branży?

Pragniemy, aby andel's Berlin był kontynuacją sukcesów hoteli designerskich tej marki w Pra-



foto: Andel's Hotel

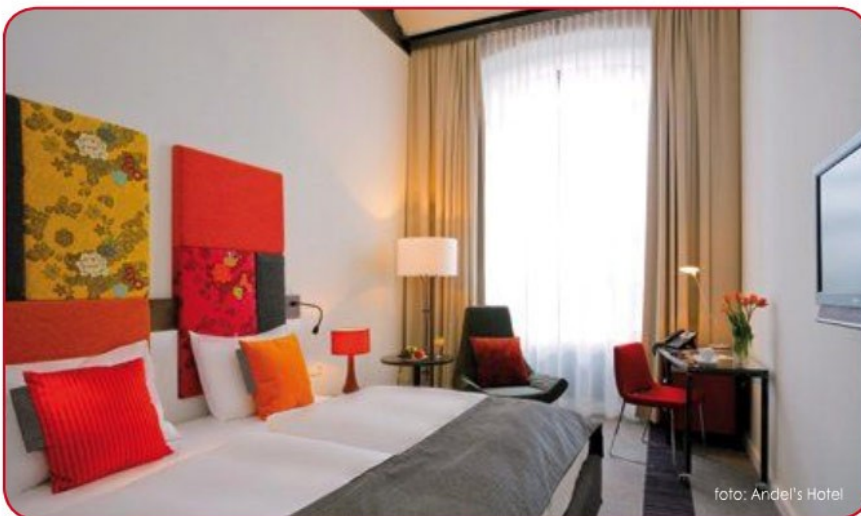


foto: Andel's Hotel



foto: Andel's Hotel

Warimpex Finanz und Beteiligungs AG to deweloper oraz grupa inwestycyjna z siedzibą w Wiedniu. Obecnie Warimpex jest właścicielem lub współwłaścicielem 18 hoteli luksusowych i biznesowych o łącznej liczbie ponad 4 200 pokoi oraz siedmiu budynków komercyjnych i biurowych w Polsce, Czechach i na Węgrzech o łącznej powierzchni ok. 31 000 m².

Liczne, kolejne projekty znajdują się w fazie rozwoju.

Vienna International Hotelmanagement AG zajmuje się na podstawie pojedynczych kontraktów o zarządzanie prowadzeniem i rozwojem łącznie 45 najwyższej klasy obiektów Hotels & Resorts (34 hoteli i 11 projektów hotelowych) oraz pola golfowego z 27 dołkami. Portfolio koncernu, obejmujące również pięć obiektów należących do Leading Hotels of the World oraz jeden Leading Spa Hotel, zawiera hotele miejskie, turystyczne, uzdrowiskowe, kongresowe położone w dziewięciu krajach europejskich: Austrii, Czechach, Polsce, Chorwacji, Szwajcarii, Francji, Niemczech, Rumunii i Rosji. Firma koncentruje się również na centrach biznesowych, takich jak Salzburg, Monachium, Berlin, Paryż, Praga, Kraków, Łódź, Bukareszt, Moskwa, Jekaterynburg i Wiedeń.

dze i Krakowie. W szczególności także w związku z dynamicznym rozwojem Berlina jako miasta konferencyjnego jestem przekonany, że to będzie duży sukces – mówi o swoim największym dotychczas projekcie hotelarskim CEO Warimpexu Franz Jurkowiłsch.

Charakter berlińskiego hotelu ma wiele twarzy, jest różnorodny i fascynujący. Łączna ilość pokoi wynosi 534 i 23 Suite. Czterogwiazdkowy hotel posiada przeszklony Sky Bar i Sky Cafe na dwunastym i czternastym piętrze. Stąd można podziwiać widok na spektakularny Alexanderplatz Square w sercu Berlina. Hotel posiada również przestrzeń spa & beauty. Na 550 m² znajduje się duże studio fitness, salony piękności i masażu, sauny i inne udogodnienia służące relaksacji.

Szczeróć w architekturze

Otwarcie andel's Hotel Łódź ma nastąpić na wiosnę 2009 roku. Spośród 278 pokoi goście będą mieć do wyboru 53 apartamenty, 4 pokoje dwupiętrowe typu Maisonette oraz apartament o powierzchni 140 m² z własną biblioteczką i tarasem, z którego widoczna będzie panorama miasta. Grupa Warimpex na potrzeby hotelu zaadaptowała jeden z budynków kompleksu Łódzkiej Manufaktury.



Foto: Andel's Hotel

W obiekcie mieścić się będzie andel's Łódź Centrum Konferencyjne oraz andel's Łódź Spa & Wellness o powierzchni ok. 1000 m². Operatorem, podobnie jak w przypadku wszystkich andel's Hotel, będzie sieć Vienna International Hotelmanagement AG. Główną zasadą, jaką kierowali się projektanci przy kreowaniu wnętrza łódzkiego hotelu, było oddzielenie elementów nowo projektowanych od zastanych. Wszystkie dodane współcześnie detale wyraźnie kontrastują z istniejącymi wcześniej. ■



Foto: Andel's Hotel